

Ringvorlesung Berliner Kulturwissenschaft im Wintersemester 2015/16

Holger Brohm/ Iris Därmann

Stand: 02.10.2015

| Termin | Referent_in | Titel |
|----------------|--------------------|--|
| 14. Oktober | Wolfgang Schäffner | Neuer Strukturalismus: Eine Geistes- und Materialwissenschaft |
| 21. Oktober | Christina Vagt | Organismus und Maschine. Physiologische Anfänge der Medienökologie |
| 28. Oktober | Christian Kassung | Visualizing Physics |
| 4. November | Philipp Felsch | Luhmann in Kalifornien Theorie als Gegenstand historischer Kulturwissenschaft |
| 11. November | Helga Weisz | Neuere Perspektiven der Industriellen Ökologie: Macht und Abhängigkeit in globalen Handelsnetzen |
| 18. November | Patricia Ribault | Bodies at Work: How Technique makes us as much as we make it |
| [25. November] | Lektürewoche | |
| 02. Dezember | Daniel Weidner | Starke Rede, schwache Worte. Über Prophetie und Moderne |
| 09. Dezember | Viktoria Tkaczyk | Zur akustischen Vermessung des Raumes: Eine Kulturgeschichte |
| 16. Dezember | Britta Lange | Strategien der Erfassung. Eine Fotosammlung aus dem Nationalsozialismus |
| 06. Januar | Claudia Bruns | Figuren der Grenze – Körper des Politischen: Die Heiligen Drei Könige |
| 13. Januar | Stefan Willer | Erbe, Erbschaft, Vererbung – Kulturen der Übertragung |
| 20. Januar | Liliana Feierstein | <i>Die talmudische Denkweise kann ja nicht plötzlich aus uns verschwunden sein ...!</i> Oder: Wie jüdisch ist die Kulturwissenschaft? |
| 27. Januar | Iris Därmann | Sklavische Befehlsverweigerung und Herrschaftszenen |
| 03. Februar | Holger Brohm | Das Wissen der Träume in den Nächten der Macht |
| 10. Februar | Eva Geulen | Form als kulturwissenschaftlicher Grundbegriff |